Johann Philipp Förtsch (1652–1732)

Ich freue mich im Herrn

Musica sacra

Monika Mauch, *Soprano* · Barbara Bübl, *Soprano*
Alex Potter, *Altus* · Hans Jörg Mammel, *Tenore* · Markus Flaig, *Basso*
L'arpa festante · Rien Voskuilen

---

1 Ach, dass die Hülfe aus Zion ✦ 5:37
Soli SB, Vl, Vga, Bc (Vne, Org)

2 Ich weiß, dass mein Erlöser lebt ✦ 6:22
Soli AT, 2 Vga, Bc (Vne, Org)

3 Verbum caro factum est ✦ 6:11
Soli ATB, 2 Vl, Bc (Vga, Vne, Theorbe, Cemb, Org)

4 Träufelt, ihr Himmel, von oben ✦ 3:12
Soli SA, Bc (Vga, Cemb)

5 Veni Creator Spiritus (Hymnus) 7:51
Soli SB, Vl, Vga, Bc (Vne, Theorbe, Cemb, Org)

6 Ich freue mich im Herrn ✦ 6:39
Soli SS, 2 Vga, Dulzian, Bc (Vga, Vne, Theorbe, Cemb, Org)

7 Lobet den Herren, alle Heiden ✦ 6:30
Soli ST, Vl, Vga, Bc (Vne, Theorbe, Org)

8 Adesto mihi Domine ✦ 6:55
Solo B, 3 Vl, Bc (Vga, Vne, Org)

9 Herr, wer wird wohnen ✦ 3:38
Soli SA, Bc (Vga, Cemb)

10 Aus der Tiefen 7:38
Solo S, Vl, Vga, Bc (Vga, Org)

11 O adoranda trinitas ✦ 9:08
Soli TB, 3 Vga, Bc (Vne, Theorbe, Org)

Total time: 69'44

✦ = world premiere recordings

Recorded at the Evangelische Kirche Zwerenberg
7–9 September 2009
Recording Producer, Mastering: Peter Laenger

℗ © 2011 by Carus-Verlag, Stuttgart

Cover: Johann Ziegler (© Rafael Valls Gallery, London)
Photos: p. 12: Monika Mauch (Poulard), Barbara Bübl (PR); p. 13: Alex Potter (PR), Hans Jörg Mammel (PR); p. 14–15: recording in Zwerenberg (private); p. 16: Markus Flaig (PR); p. 17: Rien Voskuilen (PR)